CINÉMA Le film a été projeté pour la première fois mardi

"Regards sur nos assiettes": avant-première et débat au Victoria

e film "Regards sur nos assiettes" était projeté en avant-première ce mardi au cinéma Victoria en présence de son réalisateur Pierre Beccu et de deux agriculteurs présents dans ce documentaire.

Cette création, tournée dans la région, s'adresse d'une facon responsable à toutes les générations et plus particulièrement aux jeunes. Six étudiants en géographie et ingénierie d'espace rural ont pris micro et caméra pour enquêter sur l'alimentation. De leur assiette au sol, ils ont remonté la filière des aliments, étudié les impacts des consommateurs et découvert l'envers de l'assiette. La sensibilisation du public comme celle des agriculteurs a mobilisé une grande partie du débat qui a suivi. « Il faut briser les frontières habituelles pour que chacun fasse sa démarche personnelle », a reconnu Pierre Beccu.

« Le public se rapproche d'une agriculture saine et de proximité lors des crises sanitaires comme la vache folle, il peut influencer les producteurs en réclamant les produits de cette agriculture, locaux de préférence. »

Un dossier pédagogique en cours d'élaboration

Toucher le jeune public avec la projection du film comme base de départ de discussion dans les écoles et collèges avec restaurant scolaire est un enjeu important. Un dossier pédagogique est d'ailleurs en cours d'élaboration. Convaincre l'ensemble de la profession agricole est aussi un des

enjeux. Certains diront que c'est une question de bon sens, que cette agriculture doit se rapprocher de la restauration collective et que l'ouverture des magasins de producteurs locaux provoquera une plus forte demande. D'autres aimeraient que les collectivités préservent la terre agricole et les petites exploitations, que « les gens qui dirigent n'agiront que si on est nombreux à leur demander d'agir ».

R.B.

Plus d'infos sur le site : bascanal.fr/ regards-sur-nos-assiettes/

> Le documentaire développe la vraie rencontre avec les agriculteurs paysans pour faire reconnaître leur travail : un exemple pour d'autres régions.



