

ÉVÉNEMENT *cinéma* JEUNE PUBLIC

14^{ème}
édition

Cinémino

25 JANVIER >>>>>>>>>>

>>>>>>>>>> 4 MARS 2015

www.festivalcinemino.org

MJC NOVEL ANNECY

04 50 23 86 96

www.mjcnovel.fr

AUDITORIUM SEYNOD

04 50 520 520

www.auditoriumseynod.com

LA TURBINE CRAN-GEVRIER

09 64 40 04 71

www.cinema-laturbine.fr

LE PARNAL THORENS-GLIÈRES

04 50 22 47 71

www.leparnal.net

ECRAN MOBILE / CDPC

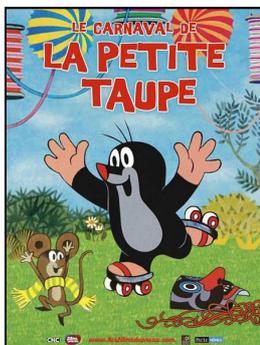
04 50 52 30 03

www.fol74.org



Illustration : Fabrice Brunner - Gaphign - www.gaphign.com - 04 78 18 18 18

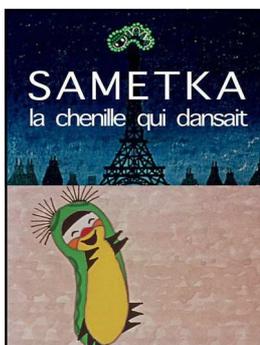




LE CARNAVAL DE LA PETITE TAUPE (40 min)

Réalisé par Zdenek Miler. Tchécoslovaquie

La joyeuse petite taupe revient dans des épisodes inédits au cinéma. Sa curiosité et sa malice l'entraînent une nouvelle fois dans des aventures burlesques et attendrissantes qui feront le bonheur des plus petits spectateurs !



SAMETKA LA CHENILLE QUI DANSAIT (31 min)

Réalisé par Zdenek Miler. Tchécoslovaquie

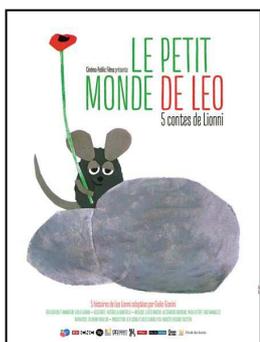
Programmation de deux courts métrages de Zdenek Miler : Contes de la lune et Sametka la chenille.



PAT ET MAT (40 min)

Réalisé par Marek Beněš. République Tchèque

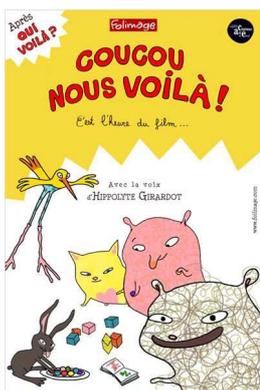
Pat et Mat sont deux amis inséparables qui partagent une passion commune pour le bricolage. Tous deux déploient toute leur énergie et surtout leur imagination pour cela : mais attention aux nombreux rebondissements et cascades !



LE PETIT MONDE DE LEO (30 min)

Réalisé par Giulio Gianini. Suisse

Venez découvrir le beau monde de Leo Lionni ! Un programme de cinq courts-métrages rempli de douceur, de poésie et surtout... Plein de philosophie pour les plus petits



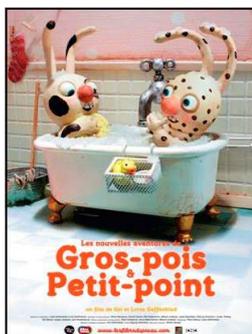
COUCOU NOUS VOILÀ ! (32 min)

Réalisé par Jessica Laurén. Avec Hippolyte Girardot. Suédoise, France

Nounurse et ses amis s'amuse, jouent, se bagarrent et se réconcilient les uns avec les autres.

Les histoires abordent chacune un thème différent en lien avec la vie réelle : faire du bricolage, se mettre en colère, se perdre au supermarché, faire des gâteaux chez sa mamie...

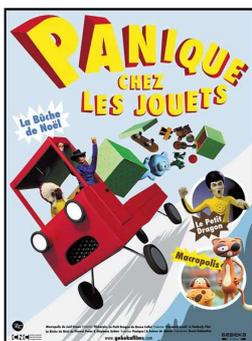
Les huit nouvelles histoires : Qui saigne ? Qui s'est perdu ? Qui est en colère ? La Mamie de qui ? Qui est le plus joli ? Qui décide ? Qui est mort ? A qui est le pantalon ?



LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS-POIS ET PETIT-POINT (43 min)

Réalisé par Lotta Geffenblad, Uzi Geffenblad. Suédoise

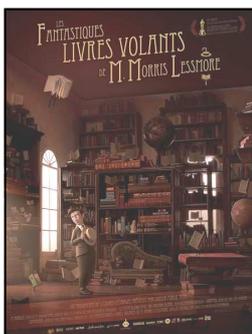
La suite des aventures de Gros-pois et Petit-point.



PANIQUE CHEZ LES JOUETS (42 min)

Réalisé par Joel Simon, Bruno Collet, Vincent Patar. France

Programme de 3 films d'animation (Macropolis, Le Petit Dragon, La Bûche de Noël)



LES FANTASTIQUES LIVRES VOLANTS DE M. MORRIS LESSMORE (50 min)

Réalisé par Laurent Witz, Alexandre Espigares, Eloi Henriod. France/Argentine/USA

Un programme de cinq courts-métrages sur le thème de l'imaginaire et de l'imagination:

- M. Hublot
- Le petit blond avec un mouton blanc
- Dripped
- Luminaris
- Les Fantastiques livres volants de M. Morris Lessmore



EN SORTANT DE L'ÉCOLE (39 min)

Réalisé par Marie Larrivé, Camille Authouart, Lila Peuscet. Avec Renan Luce. France

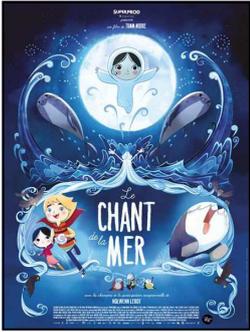
Une collection de 13 courts métrages d'animation de 3 minutes, qui se propose d'associer poétiquement, dans la liberté artistique la plus exigeante, 13 poèmes de Prévert à l'univers graphique de jeunes réalisateurs tout juste sortis des écoles d'animation françaises.



LE CONTE DE LA PRINCESSE KAGUYA (2h17min)

Réalisé par Isao Takahata. Japon

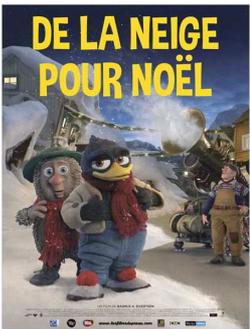
Adapté d'un conte populaire japonais "Le couper de bambou", un des textes fondateurs de la littérature japonaise, Kaguya, "la princesse lumineuse", est découverte dans la tige d'un bambou par des paysans. Elle devient très vite une magnifique jeune femme que les plus grands princes convoitent : ceux-ci vont devoir relever d'impossibles défis dans l'espoir d'obtenir sa main.



LE CHANT DE LA MER (1h33min)

Réalisé par Tomm Moore. Irlande/Danemark/Belgique/Luxembourg/France

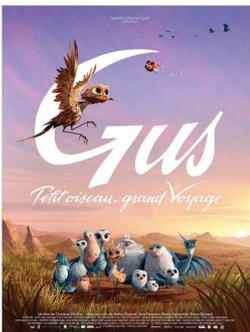
Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite sœur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maïna vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir.



DE LA NEIGE POUR NOËL (1h16min)

Réalisé par Rasmus A. Sivertsen. Norvège

C'est bientôt Noël à Pinchcliffe. Comme tous les habitants, Solan et Ludvig attendent la neige. Hélas, elle ne tombe pas... Leur ami Féodor décide alors de fabriquer un canon à neige ultra-puissant ! Mais lorsque l'ambitieux directeur du journal local s'empare de la machine, Solan et Ludvig doivent prendre les choses en main pour éviter la catastrophe...



GUS, PETIT OISEAU, GRAND VOYAGE (1h30)

Réalisé par Christian De Vita. France

A l'heure du départ pour la grande migration, Darius, le doyen de la volée est blessé, il va devoir confier tous ses secrets et le nouvel itinéraire du voyage au premier oiseau venu. Et cet oiseau... c'est notre héros, exalté à l'idée de découvrir enfin le monde... mais pas du tout migrateur !



PADDINGTON (1h35min)

Réalisé par Paul King. France/Grande Bretagne

Paddington raconte l'histoire d'un jeune ours péruvien fraîchement débarqué à Londres, à la recherche d'un foyer et d'une vie meilleure. Il réalise vite que la ville de ses rêves n'est pas aussi accueillante qu'il croyait. Par chance, il rencontre la famille Brown et en devient peu à peu un membre à part entière.

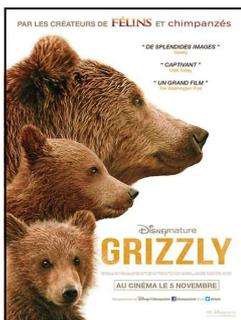


BANDE DE CANAILLES (1h22min)

Réalisé par Veit Helmer. Allemagne

Tout est normal à Bollevillage, les habitants sont « 100% dans la moyenne ». Il devient donc région de test pour tous les produits lancés sur le marché. Et si pour rester dans cette moyenne, cela veut dire éloigner les grands-parents du village, qu'à cela ne tienne.

Mais c'est sans compter sur Suzie, Lila, Sarah, Ben, Max et Paul. Sans oublier leur coati Nawak. Une sacrée bande de canailles qui va mettre le village sans dessus-dessous pour battre un record du monde et retrouver leurs grands-parents !



GRIZZLY (1h18min)

Réalisé par Alastair Fothergill, Keith Scholey. Documentaire

Une année de la vie d'une famille de grizzlys en Alaska, et leur interaction avec la faune voisine : loups, saumons, orques... Dans des paysages grandioses, on découvre la vie trépidante de ces animaux emblématiques, pour répondre à la question suivante : Comment le grizzly peut-il être, dans notre inconscient collectif, à la fois un animal féroce et le symbole de l'animal rassurant pour tous les enfants du monde ?



LE PROMENEUR D'OISEAU (1h40min)

Réalisé par Philippe Muyl. Avec Baotian Li, Yang Xin Yi, Li Xiao Ran. Chine/France

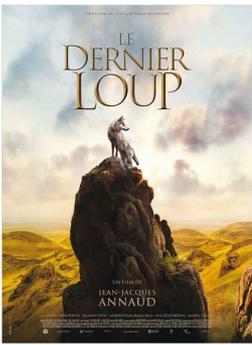
Afin de tenir la promesse faite à sa femme, Zhigen, un vieux paysan chinois, décide de retourner dans son village natal pour y libérer son oiseau, unique compagnon de ses vieilles années. Il fera le voyage de Pékin à Yangshuo avec Renxing, sa petite-fille, jeune citadine gâtée, contrainte de partir avec lui. Ces deux êtres que tout sépare vont se dévoiler l'un à l'autre, partager des souvenirs et des aventures. La petite fille va découvrir de nouvelles valeurs, et particulièrement celles du cœur.



LES NOUVEAUX HEROS (1h45min)

Réalisé par Don Hall, Chris Williams (II). USA

Un génie de la robotique nommé Hiro Hamada, se retrouve embarqué dans un complot criminel qui menace de détruire la paisible ville high-tech de San Fransokyo. Avec l'aide d'un de ses plus proches compagnon – un robot nommé Baymax –, Hiro s'associe à une équipe de jeunes amateurs qui s'est donnée pour mission de sauver la population.



LE DERNIER LOUP

Réalisé par Jean-Jacques Annaud. Avec William Feng, Shawn Dou. France/Chine

1969. Chen Zhen, un jeune étudiant originaire de Pékin, est envoyé en Mongolie-Intérieure afin d'éduquer une tribu de bergers nomades. Séduit par le lien complexe et quasi mystique entre les loups, créatures sacrées, et les bergers, il capture un louveteau afin de l'appivoiser.



L'ILE DE GIOVANNI (1h42min)

Réalisé par Mizuho Nishikubo. Japon

1945 : Après sa défaite, le peuple japonais vit dans la crainte des forces américaines. Au nord du pays, dans la minuscule île de Shikotan, la vie s'organise entre la reconstruction et la peur de l'invasion. Ce petit lot de terre, éloigné de tout, va finalement être annexé par l'armée russe. Commence alors une étrange cohabitation entre les familles des soldats soviétiques et les habitants de l'île que tout oppose, mais l'espoir renaît à travers l'innocence de deux enfants, Tanya et Jumpei...

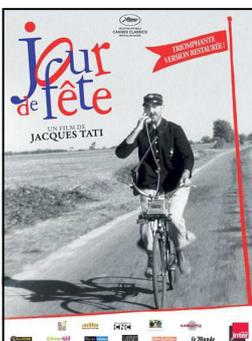


CHARLOT FESTIVAL (1h11min)

Réalisé par Charlie Chaplin. USA

3 courts métrages de Chaplin.

Charlot Patine / Charlot Policeman / Charlot émigrant



JOUR DE FETE (1h16min)

Réalisé par Jacques Tati. Avec Roger Rafal, Jacques Beauvais, Robert Balpo. France

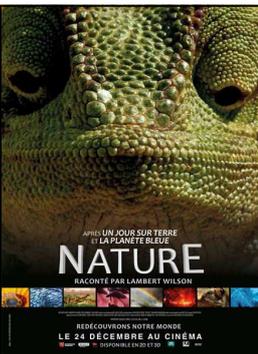
Des forains s'installent dans un calme village. Parmi les attractions se trouve un cinéma ambulant où le facteur découvre un film documentaire sur ses collègues américains. Il décide alors de se lancer dans une tournée à "l'américaine".



L'OMBRELLE BLEUE (1h30min)

Réalisé par Vishal Bhardwaj. Inde

Dans un petit village situé dans les montagnes de l'Himalaya, une jeune fille Biniya accepte d'échanger son porte bonheur contre une magnifique ombrelle bleue d'une touriste japonaise. Ne quittant plus l'ombrelle, l'objet semble lui porter bonheur, et attire les convoitises des villageois, en particulier celle de Nandu, le restaurateur du village, pingre et coléreux. Il veut à tout prix la récupérer, mais un jour, l'ombrelle disparaît, et Biniya mène son enquête...



NATURE (1h37min)

Réalisé par Patrick Morris, Neil Nightingale. Avec Idris Elba, Hayley Joanne Bacon, India Dale-Hill. Documentaire. Grande Bretagne

Des entrailles de la terre aux déserts brûlants, des profondeurs de l'océan aux cimes glaciales, nous voyageons pour découvrir que la nature, peuplée de créatures extraordinaires, est encore plus fascinante que tout ce que nous pensions savoir. Alliant images somptueuses et découvertes exceptionnelles, *Nature* est une véritable révélation visuelle.



REGARDS SUR NOS ASSIETTES (1h17min)

Réalisé par Pierre Beccu. Documentaire. France

Six étudiants enquêtent sur l'alimentation. De l'assiette au sol, les jeunes remontent la filière des aliments et montrent les conséquences de nos choix de consommateurs sur la santé, l'économie, le social, l'environnement, la qualité de vie ou les paysages. Avec humour et responsabilité, ils interrogent sans culpabiliser, et informent sans donner de leçons.